

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРАСНОЯРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ОТРАСЛЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»

РАССМОТРЕНО

методической комиссией

протокол № 10 от «10» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор КГАПОУ «ККОТиП»

_____/Н. В. Журова/

Приказ № 01-49-1П от «10» июня 2026 г.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА/

КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СЛУЖАЩИХ

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

(на базе среднего общего образования)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Красноярск, 2026 г.

СОСТАВ КОМПЛЕКТА

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
 - 1.1 Область применения
 - 1.2 Описание процедуры оценки и системы оценивания
 - 1.3 Общие положения об организации оценки освоения программы профессионального модуля
 - 1.4 Формы текущего контроля и промежуточной аттестации при освоении профессионального модуля
 - 1.5 Инструменты оценки для проведения дифференцированного зачета по МДК
 - 1.6 Инструменты оценки проверочной работы
 - 1.7 Инструменты оценки практической квалификационной работы
2. Комплект контрольно-оценочных средств
 - 2.1. Комплект контрольно-оценочных средств текущего контроля по МДК
 - 2.2. Комплект контрольно-оценочных средств текущего контроля по учебной практике
 - 2.3. Комплект контрольно-оценочных средств по производственной практике
 - 2.4. Комплект контрольно-оценочных средств, для проведения экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения профессионального модуля ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2 Описание процедуры оценки и системы оценивания

Фонд оценочных средств (ФОС) представляет собой совокупность контролирующих материалов, включающих контрольно-оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля по ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

При разработке оценочных средств учтены требования ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям в части ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве).

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать общие и профессиональные компетенции, формируемые в рамках модуля ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Владеть навыками	<ul style="list-style-type: none">— проведения поэтапного контроля качества изготовления швейного изделия (раскрой, монтаж, ВТО, отделка);— работы с контрольно-измерительными инструментами (линейка, лекала-эталоны, шаблоны) и органолептическими методами оценки;— оформления документов по результатам контроля (акты, карты замеров, протоколы несоответствий);контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;— проведения метрологической экспертизы;— проверки соответствия конструктивных, технологических и материальных решений изделия авторскому образцу (эталону).
умения	<ul style="list-style-type: none">— выявлять дефекты посадки, технологии и материалов;— применять методы квалиметрии для оценки уровня качества изделия;— анализировать причины брака и предлагать корректирующие мероприятия;— пользоваться нормативной документацией (ГОСТ, ТУ, ОСТ) на методы контроля.—сличать готовое изделие с авторским образцом по посадке на фигуре, силуэту, цвету, фактуре, расположению деталей и отделочных элементов;— выбирать и применять методики выполнения измерений;отбирать средства измерения для контроля и испытания продукции;— определять и анализировать нормативные документы на средства измерения при контроле качества и испытании продукции;—подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерения;— выполнять авторский надзор. <p>выбирать и применять методики выполнения измерений.</p>
знания	<ul style="list-style-type: none">— принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;— порядок метрологической экспертизы технической документации;—принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;— порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;— правила сертификации швейной продукции (обязательная и добровольная сертификация, декларирование соответствия);— метрологические характеристики измерительных приборов и правила проведения замеров изделия;— методы управления качеством продукции (система менеджмента качества — СМК, «петля качества», статистические методы);— критерии соответствия изделия авторскому образцу (конструктивные пояса, баланс изделия, симметрия, расположение фурнитуры);— виды и методы технического контроля (входной, операционный, приемочный);— критерии соответствия изделия авторскому образцу (допуски, посадки, классы точности);— правила ведения отчетной документации по контролю качества.

1.3 Общие положения об организации оценки освоения программы профессионального модуля

Освоение профессионального модуля ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу осуществляется на __3__ курсе обучения.

Текущую аттестацию проводят за счет времени, отведенного на профессиональный модуль.

По модулю предусмотрен экзамен (квалификационный). В состав экзаменационной комиссии входят представители общественных организаций, обучающихся и работодателей.

Условием допуска к экзамену (квалификационному) является положительная аттестация по ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу, учебной практике и производственной практике.

Экзамен (квалификационный) проводится в два этапа: выполнение практического задания в виде _____ и проверки теоретических

(указать форму проведения экзамена)

знаний по МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии и МДК.03.02 Основы управления качеством.

1.4 Формы текущего контроля и промежуточной аттестации при освоении профессионального модуля

Элемент модуля	Форма контроля и оценивания
Текущий контроль	
УП.03	Проверочная работа
ПП.03	Практическая квалификационная работа
Промежуточная аттестация	
МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии	Дифференцированный зачет в виде контрольных вопросов по теоретическому курсу
МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии	Дифференцированный зачет в виде контрольных вопросов по теоретическому курсу
ПМ.03	Экзамен квалификационный

1.5 Инструменты оценки для проведения дифференцированного зачета по МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии

Оцениваемые знания

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;
- правила сертификации швейной продукции (обязательная и добровольная сертификация, декларирование соответствия);
- метрологические характеристики измерительных приборов и правила проведения замеров изделия;
- методы управления качеством продукции (система менеджмента качества — СМК, «петля качества», статистические методы);
- критерии соответствия изделия авторскому образцу (конструктивные пояса, баланс изделия, симметрия, расположение фурнитуры);

<ul style="list-style-type: none"> – виды и методы технического контроля (входной, операционный, приемочный); – критерии соответствия изделия авторскому образцу (допуски, посадки, классы точности); – правила ведения отчетной документации по контролю качества. 	
Критерии оценки	
Оценка	Содержание ответа
5 (Отлично)	Студент обстоятельно и полно излагает материал; верно определяет понятия, термины и определения. Демонстрирует полное понимание материала, раскрывает правила эксплуатации инструментов качества, обосновывает суждения, приводит примеры из практики (например, для конкретной специальности: сварка, автомеханика, IT). Ответ логичен, речь грамотная.
4 (Хорошо)	Знает и понимает тему, но допускает единичные ошибки (1-2), которые исправляет после подсказки преподавателя. Суждения обосновывает не всегда убедительно, примеры приводит общие. Речь в целом правильная, но есть погрешности.
3 (Удовл.)	Знает только основные теоретические положения (базовую суть). Излагает материал недостаточно полно, путает определения или формулировки правил (например, перепутал контрольную карту и гистограмму). Суждения не обоснованы, примеров нет. Нарушена последовательность, речь небрежная.
2 (Неудовл.)	Не знает большей части вопроса (более 50%). Искажает смысл определений и правил. Ответ беспорядочный, неуверенный. Не может привести ни одного примера.
Формы и методы оценки	
Дифференцированный зачет. Индивидуальный устный ответ, беседа	
Тип заданий	
Теоретические вопросы	

3. Задания для оценки освоения МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии

Задание 1

1. Основные понятия технического регулирования.
2. Классификация измерений.
3. Дать характеристику стандартам общих технических условий.

Задание № 2

1. Принципы технического регулирования.
2. Основные понятия и определения в области метрологии: измерения, «единство измерений», «точность измерений».
3. Дать характеристику стандартам технических условий.

Задание № 3

1. Цели и содержание технического регламента.
2. Основные характеристики измерений.
3. Дать характеристику стандартам общих технических требований.

Задание № 4

1. Применение технического регламента.
2. Погрешности измерений.
3. Дать характеристику стандартам технических требований.

Задание № 5

1. Федеральный закон РФ «О техническом регулировании».
2. Виды погрешности.
3. Дать характеристику стандартам параметров и (или) размеров.

Задание № 6

1. Виды технических регламентов.
2. Средства измерений.
3. Дать характеристику стандартам типов и основных параметров и (или) размеров.

Задание № 7

1. Разработка и принятие технических регламентов.
2. назначение, устройство средств измерений: мера, измерительный прибор, измерительный преобразователь, измерительная установка, информационно-измерительная система.
3. Дать характеристику стандартам методов контроля (испытаний, анализа, измерений, определений).

Задание 8

1. Государственный контроль и надзор (ГКиН) за соблюдением требований технического регламента
2. Метрологические характеристики средств измерений.
3. Дать характеристику стандартам правил приемки. 9

Задание № 9

1. Органы и полномочия Государственного контроля и надзор (ГКиН) за соблюдением требований технического регламента.
2. Метрологическое обеспечение технологического процесса изготовления продукции.
3. Дать характеристику стандартам правил маркировки, упаковки, транспортировки и хранения.

Задание № 10

1. Ответственность органов государственного контроля и надзор (ГКиН) при осуществлении государственного контроля за соблюдением требований технического регламента.
2. Выбор средств контроля стабильности и высокого уровня качества по отдельным операциям и переходам технологического процесса изготовления продукции и производственному процессу в целом.
3. Дать характеристику стандартам правил эксплуатации и ремонта.

Задание № 11

1. Основные понятия стандартизации.
2. Классификация испытательного оборудования.
3. Дать характеристику стандартам общетехническим и организационно-методическим.

Задание № 12

1. Цели и задачи стандартизации.
2. Требования к безопасности, техническому уровню испытательного оборудования.
3. На основе ГОСТа 28000-2004 «Ткани одежные чистошерстяные, шерстенные, полушерстяные» дать общую характеристику ассортимента тканей для детской одежды.

Задание № 13

1. Основные принципы стандартизации.
2. Метрологическое обеспечение средств измерений при контроле качества и испытаниях в зависимости от рода продукции.
3. На основе ГОСТа 28000-2004 «Ткани одежные чистошерстяные, шерстенные, полушерстяные» дать общую характеристику ассортимента тканей для женской одежды.

Задание № 14

1. Нормативные документы стандартизации.
2. Метрологическое обеспечение средств измерений при контроле качества и испытаниях в зависимости от вида испытаний.
3. На основе ГОСТа 9009-93 «Ткани хлопчатобумажные плащевые с водоотталкивающей отделкой» дать общую характеристику ассортимента тканей для детской одежды.

Задание № 15

1. Категории и виды стандартов.

2. Метрологическое обеспечение средств измерений при контроле качества и испытаниях в зависимости от требований точности результатов.

3. Дать общую характеристику ассортимента тканей для одежды и белья на основе ГОСТа 29298-92 «Ткани хлопчатобумажные и смешенные бытовые».

Задание № 16 1

1. Стандарты организаций.

2. Аттестация и поверка испытательного оборудования.

3. На основе ГОСТа 17504-80 «Ткани хлопчатобумажные и смешенные с отделками синтетическими смолами» дать общую характеристику ассортимента тканей для детской одежды.

Задание № 17

1. Национальные стандарты.

2. Метрологическая экспертиза технической документации.

3. На основе ГОСТа 10138-93 «Ткани чистольняные, льняные и полульняные бельевые» дать общую характеристику ассортимента тканей для детской одежды.

Задание № 18

1. Виды национальных стандартов.

2. Организация метрологической экспертизы. Оформление результатов метрологической экспертизы технической документации.

3. На основе ГОСТа 15968-87 «Ткани чистольняные, льняные и полульняные одежные» дать общую характеристику ассортимента тканей для детской одежды.

Задание № 19

1. Порядок разработки национальных стандартов.

2. Оформление результатов метрологической экспертизы технической документации.

3. На основе ГОСТа 11518-88 «Ткани сорочечные из химических нитей и смешенной пряжи» дать общую характеристику ассортимента тканей для мужской одежды.

Задание № 20

1. Внедрение и применение национальных стандартов.

2. Государственная система обеспечения единства измерений.

3. На основе ГОСТа 29223-91 «Ткани плательные, плательно - костюмные и костюмные из химических волокон» дать общую характеристику ассортимента тканей для женской одежды.

Задание № 21

1. Основные понятия сертификации.

2. Категории и виды нормативных документов по обеспечению единства измерений.

3. На основе ГОСТа 28486-90 «Ткани плащевые и курточные из синтетических нитей» дать общую характеристику ассортимента тканей для мужской одежды.

Задание № 22

1. Цели и принципы сертификации.

2. Отраслевые стандарты и системы стандартов предприятий по метрологическому обеспечению.

3. На основе ГОСТа 29222-91 «Ткани плащевые из химических волокон и смешенные» дать общую характеристику ассортимента тканей для мужской одежды.

Задание № 23

1. Виды сертификации.

2. Основные положения систем испытаний и утверждения типов средств измерений, подлежащих применению в сферах распространения государственного метрологического надзора.

3. На основе ГОСТа 28253-89 «Ткани шелковые и полушелковые плательные и плательнокостюмные» дать общую характеристику ассортимента тканей для женской одежды.

Задание № 24

1. Результаты сертификации: сертификат соответствия, сертификат предприятия, знак соответствия.

2. Требования к испытательным центрам испытаний средств измерений.

3. На основе ГОСТа 7081-93 «Полотна шелковые и полушелковые ворсовые» дать общую характеристику ассортимента тканей для женской одежды.

Задание № 25

1 Государственный контроль и надзор за соблюдением государственных стандартов и сертифицированной продукцией

2. Испытания и подтверждение соответствия средств измерений.

3. На основе ГОСТа 20272-96 «Ткани подкладочные из химических нитей и пряжи» дать общую характеристику ассортимента тканей для женской одежды.

Задание № 26

1. Роль метрологии и влияние уровня метрологического обеспечения на качество, и конкурентоспособность продукции.

2. Метрологический надзор за обеспечением единства измерений.

3. На основе ГОСТа 20272-96 «Ткани подкладочные из химических нитей и пряжи» дать общую характеристику ассортимента тканей для мужской одежды.

Задание № 27

1. Закон РФ «Об обеспечении единства измерений».

2. Организация и порядок проведения метрологического надзора. Оформление и реализация результатов метрологического надзора.

3. Используя СанПиН 2.4.7/1.1.1286-03 «Государственные требования к одежде для детей, подростков и взрослых» в зависимости от их волоконного состава и назначения выбрать обязательные показатели качества ткани для детской куртки.

1.5 Инструменты оценки для проведения дифференцированного зачета по МДК.03.02 Основы управления качеством

Оцениваемые знания

— Основные термины, понятия и определения в области управления качеством (ГОСТ Р ИСО 9000).

— Принципы всеобщего управления качеством (TQM) и их практическое применение.

— Методы управления качеством (организационные, инженерные, статистические).

— Правила эксплуатации и назначение инструментов контроля качества (диаграммы Исикавы, Парето, контрольные карты Шухарта и др.).

— Нормативно-правовую базу и стандартизацию в области качества (системы менеджмента качества).

— Порядок проведения внутренних аудитов (проверок) качества.

Критерии оценки

Оценка

Содержание ответа

5 (Отлично)

Студент обстоятельно и полно излагает материал; верно определяет понятия, термины и определения. Демонстрирует полное понимание материала, раскрывает правила эксплуатации инструментов качества, обосновывает суждения, приводит примеры из практики (например, для конкретной специальности: сварка, автомеханика, IT). Ответ логичен, речь грамотная.

4 (Хорошо)

Знает и понимает тему, но допускает единичные ошибки (1-2), которые исправляет после подсказки преподавателя. Суждения обосновывает не всегда убедительно, примеры приводит общие. Речь в целом правильная, но есть погрешности.

3 (Удовл.)

Знает только основные теоретические положения (базовую суть). Излагает материал недостаточно полно, путает определения или формулировки правил (например, перепутал контрольную карту и гистограмму). Суждения не обоснованы, примеров нет. Нарушена последовательность, речь небрежная.

2 (Неудовл.)

Не знает большей части вопросов (более 50%). Излагает смысл

определений и правил. Ответ беспорядочный, неуверенный. Не может привести ни одного примера.
Формы и методы оценки
Дифференцированный зачет. Индивидуальный устный ответ, беседа
Тип заданий
Теоретические вопросы

Задания для оценки освоения МДК.03.02. Основы управления качеством

Задание № 1

1. Характеристика систем менеджмента качества.
2. Виды авторского надзора в зависимости от сферы деятельности.
3. Дать оценку качества женского костюма по показателям назначения.

Задание № 2

1. Основные понятия, термины и определения в области менеджмента качества.
2. Права и обязанности специалиста, занимающегося осуществлением авторского надзора.
3. Дать оценку качества мужского костюма по показателям надежности.

Билет № 3 1. Роль руководства в системе менеджмента качества.

2. Правила выполнения проверки и содержание авторского надзора.
3. Дать оценку качества женского костюма по эргономическим показателям.

Задание № 4

1. Вовлечение всех сотрудников в систему менеджмента качества.
2. Оформление результатов проверки авторского надзора.
3. Дать оценку качества женского костюма по эстетическим показателям.

Задание № 5

1. Подготовка персонала для системы менеджмента качества.
2. Свойства продукции и их классификация.
3. Дать оценку качества мужского костюма по экономическим показателям.

Задание № 6

1. Процессный и системный подход к менеджменту.
2. Качество продукции.
3. Дать оценку качества мужского костюма по показателям технологичности.

Задание № 7

1. Принятие решений, основанных на фактах.
2. Организация технического контроля на предприятии.
3. Дать оценку качества мужского костюма по показателям стандартизации и унификации.

Задание № 8

1. Взаимовыгодные отношения с поставщиками.
2. Отдел технического контроля и его функции.
3. Дать оценку качества мужского костюма по показателям безопасности.

Задание № 9

1. Основные положения системы стандартов серии ИСО 9000-2009.
2. Карта технического контроля.
3. Дать оценку качества мужского костюма по экологическим показателям.

Задание № 10

1. Модель системы качества, установленная на основе принципа «процессного» подхода. Структура модели.
2. Нормативная документация, применяемая при проверке качества продукции.
3. Дать оценку качества мужского костюма по показателям транспортабельности.

Задание № 11

1. Ответственность руководства.
2. Номенклатура показателей качества продукции: показатели безопасности, назначения, надежности, эстетические, технологические и др.

3. Дать оценку качества мужского костюма по патентно-правовым показателям.

Задание № 12

1. Менеджмент ресурсов.

2. Обязательные показатели в технических регламентах и нормативной документации на продукции.

3. Дать оценку качества женского костюма по патентно-правовым показателям.

Задание № 13

1. Технология разработки и внедрения системы менеджмента качества.

2. Характеристика свойств продукции, определяющих ее надежность: безотказность, долговечность, ремонтпригодность и сохраняемость.

3. Дать оценку качества женской куртки по показателям транспортабельности.

Задание № 14

1. Перераспределение полномочий и ответственности между руководителями.

2. Размерность единичных и комплексных показателей надежности.

3. Дать оценку качества женского пальто по показателям назначения.

Задание № 15

1. Перераспределение полномочий и ответственности между работниками.

2. Оценка качества продукции на основных этапах ее жизненного цикла.

3. Дать оценку качества мужского пальто по показателям надежности.

Задание № 16

1. Состав и содержание документов систем менеджмента качества.

2. Методы определения значений показателей качества и надежности: измерительный, регистрационный, органолептический, расчетный, экспертный и социологический.

3. Дать оценку качества мужской куртки по патентно-правовым показателям.

Задание № 17

1. Руководство по качеству.

2. Виды контроля по стадиям жизненного цикла продукции, уровню технической оснащенности, объектам контроля и т.д.

3. Дать оценку качества мужского пальто по эргономическим показателям.

Задание № 18

1. Документальное оформление процедур (управление документами).

2. Методы контроля качества: разрушающие и неразрушающие.

3. Дать оценку качества женского пальто по эстетическим показателям.

Задание № 19

1. Требования к формам, видам и объемам документации.

2. Применение методов контроля по видам продукции и в зависимости от характера дефектов продукции

3. Дать оценку качества женского пальто по экономическим показателям.

Задание № 20

1. Аудит систем менеджмента качества.

2. Статистические методы контроля качества.

3. Дать оценку качества мужского пальто по показателям технологичности.

Задание № 21

1. Виды аудиторских проверок документации в системе менеджмента качества. 2. Планы контроля, объем контролируемой партии, объем выборки, контрольные нормативы, правила применения планов.

3. Дать оценку качества женского костюма по экологическим показателям.

Задание № 22

1. Цели и задачи аудиторских проверок документации в системе менеджмента качества.

2. Виды статистического контроля; по альтернативному, качественному и количественному признакам.

3. Дать оценку качества женского костюма по показателям стандартизации и унификации.

Задание № 23

1. Планирование и подготовка внутреннего аудита,
2. Методики статистического контроля.
3. Дать оценку качества женского костюма по показателям безопасности.

Задание № 24

1. Ответственность аудиторов.
2. Предъявление претензий в системах менеджмента качества.
3. Дать оценку качества мужского пальто по показателям транспортабельности.

Задание № 25

1. Отчет по аудиту.
2. Взаимоотношения с поставщиками в системах менеджмента качества.
3. Дать оценку качества мужского пальто по патентноправовым показателям

Задание № 26

1. Основные понятия в области авторского надзора.
2. Рассмотрение исков Арбитражным судом.
3. Дать оценку качества мужского пальто по показателям стандартизации и унификации.

Задание № 27

1. Основные документы в области авторского надзора.
2. Решение и определение суда в рассмотрении исков, исполнение решений и их пересмотр.
3. Дать оценку качества женского пальто по показателям технологичности.

1.6 Инструменты оценки проверочной работы

Оцениваемые умения

- выявлять дефекты посадки, технологии и материалов;
- применять методы квалиметрии для оценки уровня качества изделия;
- анализировать причины брака и предлагать корректирующие мероприятия;
- пользоваться нормативной документацией (ГОСТ, ТУ, ОСТ) на методы контроля.
- сличать готовое изделие с авторским образцом по посадке на фигуре, силуэту, цвету, фактуре, расположению деталей и отделочных элементов;
- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерения при контроле качества и испытании продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерения;
- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- проводить входной контроль материалов и комплектующих на соответствие авторскому образцу (текстура, цвет, фактура, плотность);
- сличать геометрические параметры изготавливаемого изделия с авторским образцом с помощью измерительного инструмента (линейка, штангенциркуль, шаблон);
- визуально и инструментально определять отклонения по цветовым, фактурным и декоративным решениям (рисунок, тональность, вид отделки);
- принимать решение о годности изделия (партии) либо о необходимости доработки/браковки на основе сравнения с эталоном.

Критерии оценки

Каждое умение оценивается по системе: «выполнено» / «не выполнено» или в баллах (например, 0–2 балла).

№	Оцениваемое умение	Критерий выполнения (наблюдаемый результат)
1	Измерение деталей кроя и изделия	Отклонение от авторского образца не более $\pm 0,5$ см (для массового производства – по допускам).
2	Проверка симметрии	Разница в длине/ширине левой и правой деталей $\leq 0,3$ см.

	парных деталей	
3	Оценка совмещения срезов и швов	Посадка ткани, слабина или натяжение отсутствуют; швы ровные, без перекоса.
4	Соответствие фасону (авторскому образцу)	Форма лацканов, воротника, карманов, расположение отделки точно соответствует образцу.
5	Качество ВТО (влажно-тепловой обработки)	Отсутствие заминов, лас, опалов, пережога, чёткость заутюженных краёв.
6	Заполнение дефектной ведомости (если есть брак)	Дефекты классифицированы по видам: критичные / значительные / малозначительные.

Место проведения оценки

Учебная мастерская

Методы оценки

Метод	Что оценивается	Форма фиксации
Экспертное наблюдение	Визуальный осмотр посадки, совмещения швов, симметрии	Чек-лист с отметками «да/нет»
Практическое задание (измерение, сравнение с образцом)	Умение пользоваться измерительными инструментами, находить несоответствия	Протокол измерений, расчёт отклонений
Решение кейса (ситуационной задачи)	Например: «Найдите 5 несоответствий авторскому образцу на представленном изделии (или фотографии)»	Описание дефектов с указанием возможной причины
Собеседование / устный опрос	Знание допусков, видов дефектов, последовательности контроля	Ответы на 2–3 вопроса (например: «Какие изделия подлежат 100% контролю?»)
Оценка продукта деятельности (составление акта контроля / дефектной ведомости)	Грамотность и полнота документа	Проверка документа по критериям: дата, название изделия, перечень несоответствий, подпись контролёра

1.7 Инструменты оценки практической квалификационной работы

Оцениваемые навыки

Анализ соответствия готового изделия авторскому эскизу и техническому рисунку.
Выявление дефектов посадки изделия на фигуре (баланс, заломы, перекосы).

Контроль качества обработки узлов (сопоставление с образцом-эталоном). Проверка точности воспроизведения конструктивных линий, фурнитуры и отделки. Документирование результатов контроля (акты, протоколы, брак-листы).	
Критерии оценки	
Критерий	Показатели (что проверяется)
1. Полнота контроля	Выявлены все несоответствия: размер, цвет, материалы, фасон, расположение деталей относительно эскиза.
2. Качество посадки	Корректно оценена посадка на манекене/модели: отсутствуют горизонтальные/вертикальные заломы, изделие не перекошено.
3. Соответствие технологической обработки	Сравнены с образцом: ширина швов, ВТО, застёжка, подкладка, отделка.
4. Оформление заключения	Логичность, аргументированность, грамотное заполнение дефектной ведомости или акта контроля.
5. Соблюдение времени и регламента	Уложился в отведённое время, соблюдал последовательность проверки.
Место проведения оценки	
Площадка демонстрационного экзамена	
Методы оценки	
Наблюдение с чек-листом	Пошаговая проверка изделия по контрольному листу (50–100 пунктов: симметрия, обработка срезов, наличие этикеток).
Экспертная оценка продукта	Сравнение «на просвет», «на примерке», использование шаблонов и лекал для сверки конструктивных поясов.
Практическое задание	«За 15 минут выявить 7 скрытых дефектов в предъявленном изделии, сравнить с авторским образцом (фото/реальный эталон)».

2. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. Комплект контрольно-оценочных средств текущего контроля по ПМ.03

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Форма текущего контроля: Смешанная (письменное тестирование + анализ практической ситуации — кейс)

Типовое задание: Провести контроль соответствия узла обработки (например, кармана, воротника, застёжки) заданному авторскому образцу: выявить отклонения по конструкции, технологии, качеству материалов и отделке, предложить способ устранения дефектов.

Условия выполнения задания: задание выполняется индивидуально;
разрешено использование нормативной документации (ГОСТ, ОСТ, ТУ на швейные изделия), альбома дефектов, образцов стежков и строчек, авторского образца (фото/макет), технического описания на модель;

использование мобильных устройств для связи не допускается.

Место проведения: учебная мастерская

Максимальное время выполнения задания: 60 минут

Задание.

Вы — дизайнер-контролёр на швейном предприятии. Вам представлены:

авторский образец изделия (жакет/платье/брюки) — эталон;
три образца (пробные детали/готовый узел), отшитые в производстве;
техническое описание модели и карта контроля качества.

1. Оцените соответствие каждого из трёх производственных образцов авторскому образцу по следующим параметрам (заполните таблицу):

соответствие конструкции (форма, силуэт, расположение деталей);

точность посадки изделия на фигуре (или на манекене);

качество технологической обработки (ширина швов, наличие закрепок, влажно-тепловая обработка);

соответствие материалов и фурнитуры заявленным;

внешний вид отделочных строчек (номер ниток, шаг стежка, ровность).

2. Выявите критические и допустимые дефекты.

3. Для каждого дефекта предложите способ исправления или обоснование возврата на доработку.

4. Составьте краткое заключение: можно ли запускать узел/изделие в серию?

Задания для оценки освоения умений и усвоения знаний

Примеры вопросов / заданий (банк КОС)

С выбором ответа (один или несколько)

Какие параметры проверяют при контроле соответствия изделия авторскому образцу?

а) силуэт и размерные признаки;

б) цвет ниток в отделочной строчке;

в) себестоимость изделия;

г) расположение карманов и пуговиц;

д) график поставки материалов.

На установление соответствия

Соотнесите вид дефекта (стрелки, заломы, перекос воротника, несовпадение рисунка ткани) с возможной причиной (неправильный раскрой, нарушение ВТО, ошибка сборки).

Ситуационное задание (кейс)

Авторский образец имеет декоративную отстрочку с шагом 3 мм. На производственном образце шаг варьируется от 2 до 5 мм. Ваши действия: приёмка, брак, ремонт? Обоснуйте.

Задание на сравнение и анализ:

Сравните авторский образец и производственную пробу. Заполните чек-лист контроля: «Соответствует / Не соответствует / Требуется уточнение».

Критерии оценивания

Оценка «5» (отлично)

Студент безошибочно выявляет все отклонения производственного образца от авторского (не менее 5–6 позиций).

Классифицирует дефекты на критические и допустимые с технологическим и дизайнерским обоснованием.

Предлагает конкретные, реалистичные способы исправления каждого дефекта.

Заключение по допуску изделия в серию обосновано, ссылается на нормативную документацию.

Работа выполнена полностью самостоятельно, рационально использовано время (до 35 мин).

Оценка «4» (хорошо)

Выявлены основные отклонения (не менее 4).

Допускается 1–2 неточности в классификации дефектов или в указании причин.

Способы исправления предложены верно, но не всегда оптимальны.

Заключение корректное, но без развёрнутой аргументации.

Время выполнено (до 40 мин), незначительные погрешности в оформлении.

Оценка «3» (удовлетворительно)

Выявлено не менее 3 отклонений, но часть важных дефектов пропущена.

Есть ошибки в отнесении дефекта к критическому/допустимому (например, брак назван нормой).

Способы исправления предложены не для всех дефектов или нереалистичны.

Заключение противоречивое или отсутствует.

Время превышено до 50 мин, задание выполнено с помощью наводящих вопросов.

Оценка «2» (неудовлетворительно)

Студент не выявил явных несоответствий (выявлено 0–2 несущественных отклонения).

Не различает авторский образец и брак.

Не может предложить ни одного способа исправления.

Отсутствует логика в заключении.

Задание не выполнено или выполнено менее чем на 50% в отведённое время.

2.2. Комплект контрольно-оценочных средств текущего контроля по учебной практике

Форма текущего контроля: Экспертная оценка выполнения практического задания (защита образца изделия / эталона качества).

Типовое задание: Провести сравнительный анализ готового узла изделия (например, манжета, воротник, карман) с авторским образцом. Выявить несоответствия, определить их причины и заполнить лист контроля качества

Условия выполнения задания: Индивидуальное, без использования вспомогательной литературы (кроме нормативной документации – ГОСТ, ТУ, технологическая карта на изделие).

Место проведения: Учебная мастерская

Максимальное время выполнения задания: 60 минут

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

Материально - техническое оснащение:

Авторский образец (эталон) изделия или его узла.

Контрольный образец (изделие, выполненное обучающимся или третьим лицом с намеренными дефектами).

Лупа текстурная (4-10х), линейка закройщика (1 мм), сантиметровая лента, угольник.

Лист контроля качества (чек-лист), карандаш, ластик.

Технологическая карта на обработку узла.

Образцы ниток, фурнитуры, материалов.

Характер выполнения работы: Самостоятельная работа с элементами аналитики и метрологии.

Последовательность технологических операций

1. Визуальный осмотр авторского образца, изучение его конструктивных линий, посадки материала, отделки.
2. Изучение технологической карты – фиксация нормативных требований к швам, посадке, симметрии.
3. Сравнительный анализ контрольного образца с авторским по следующим параметрам:
Совпадение силуэта и формы (воротник, лацкан, пройма).
Ширина швов, наличие/отсутствие посадки или слабины.
Качество ВТО (влажно-тепловой обработки) – отсутствие заминов, лас.
Качество отделочных строчек (прямолинейность, закрепки, шаг стежка).
Соответствие фурнитуры и ниток эталону.
4. Фиксация несоответствий в листе контроля с указанием вида дефекта (критический / значительный / малозначительный).
5. Заполнение заключения – годен / требует доработки / брак.
6. Устное или письменное обоснование причин возникновения дефектов (нарушение технологии, некалиброванное оборудование, человеческий фактор).

Практические задания

Текст задания:

Вам представлены два образца – авторский (эталон №1) и образец с производственным браком (№2). За 45 минут необходимо:

1. Провести входной контроль образца №2, сравнив его с эталоном по 5 ключевым критериям (форма, размер, качество швов, ВТО, отделка).
2. Заполнить прилагаемую форму «Акт контроля качества узла изделия».

3. Указать, какие параметры можно исправить, а какие требуют перекроя деталей.
4. Сделать вывод о соответствии образца №2 авторскому образцу в %.

Критерии оценивания

оценка «5» (отлично):

Обучающийся верно выявил **все** фактические несоответствия (100% дефектов).

Точно определил причины каждого дефекта (технологические, конструктивные, материальные).

Корректно заполнил чек-лист, указал допустимые и недопустимые отклонения.

Сделал аргументированное заключение с указанием % соответствия образцу.

Работа выполнена полностью самостоятельно, с соблюдением регламента времени.

оценка «4» (хорошо):

Выявлено **не менее 80%** несоответствий.

Причины дефектов определены верно, но без детального анализа (1-2 ошибки в классификации).

Форма контроля заполнена полностью, но есть незначительные помарки или пропуски.

Заключение обосновано, но недостаточно развернуто.

оценка «3» (удовлетворительно):

Выявлено **60-79%** дефектов (существенные пропуски, особенно в критических параметрах – разница в форме, перекося, неправильная ВТО).

Причины дефектов названы поверхностно (без привязки к технологии).

Лист контроля заполнен с ошибками или не полностью.

Обучающемуся требовалась консультация преподавателя.

оценка «2» (неудовлетворительно):

Выявлено **менее 60%** несоответствий, либо все несоответствия указаны неверно (например, эталон признан браком).

Обучающийся не различает допустимые и недопустимые отклонения.

Форма контроля не заполнена или содержит грубые фактические ошибки.

Задание не выполнено или выполнено с грубым нарушением инструкции.

2.3. Комплект контрольно-оценочных средств текущего контроля по производственной практике

Форма текущего контроля: Экспертная оценка выполнения практического задания (кейс-метод)

Типовое задание: Провести контроль качества готового швейного изделия (жакет/платье/брюки) на соответствие авторскому образцу (эталону) с составлением карты дефектов и акта контрольной примерки.

Условия выполнения задания и место проведения: Учебно-производственная мастерская (или реальное предприятие — по договоренности).

Максимальное время выполнения задания: 90 минут

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

Материально-техническое оснащение:

Авторский образец изделия (эталон)

1-2 готовых изделия из партии (или макетный образец)

Контрольные лекала, измерительная лента, линейка закройщика, лупа текстильная

Таблица дефектов, акт контрольной примерки (бумажный бланк)

Компьютер с программой для фиксации результатов (по желанию)

ГОСТ 4103-82 «Изделия швейные. Методы контроля качества»

Характер выполнения работы:

Самостоятельная работа с элементами анализа, измерений, сравнения и оформления документации. Обучающийся выступает в роли контролера ОТК (отдела технического контроля).

Последовательность технологических операций

Описать последовательность выполнения работ обучающимся:

1. Подготовительный этап

Изучить авторский образец (эталон): конструктивные линии, фасонные элементы, отделку, посадку на фигуре.

Ознакомиться с технологической картой и нормативной документацией.

2. Визуальный осмотр изделия

Проверить внешний вид: симметричность деталей, совпадение рисунка ткани, качество ВТО (влажно-тепловой обработки), чистоту отделки.

Измерение изделия

Сравнить линейные размеры готового изделия с авторским образцом (длина спинки, ширина плеч, глубина проймы, длина рукава, обхват талии/бедер и др.).

Зафиксировать отклонения (допустимые и недопустимые).

3. Контроль посадки на фигуре (манекене/модели)

Надеть изделие на манекен или модель.

Оценить баланс изделия, наличие заломов, перекосов, соответствие силуэта.

4. Выявление дефектов

Классифицировать дефекты: конструктивные, технологические, раскроя, отделочные.

Заполнить карту дефектов (указать вид, описание, причину, способ исправления).

5. Оформление итогового акта

Сделать заключение: «соответствует авторскому образцу», «допускается исправимый брак», «брак неисправимый».

Предложить корректирующие мероприятия.

Практические задания

Задание:

Перед вами авторский образец женского жакета (или иного изделия по профилю) и одно готовое изделие из производственной партии. Проведите сравнительный контроль качества по следующим параметрам:

1. Соответствие конструктивных линий (пройма, горловина, рельефы).
2. Качество влажно-тепловой обработки (отсутствие ласс, заминов, перекоса).
3. Точность совмещения рисунка ткани (если рисунок направленный/крупный).
4. Качество отделочных швов и фурнитуры.
5. Посадка изделия на манекене.

Результаты оформите в виде **Акта контрольной проверки** и **Карты дефектов** (3-5 позиций).

Дайте письменное заключение о возможности / невозможности приемки партии.

Критерии оценивания

оценка «5» (отлично)

Обучающийся самостоятельно и в полном объеме провел контроль по всем пунктам.

Обнаружены и точно классифицированы все имеющиеся дефекты (в т.ч. скрытые).

Дано аргументированное заключение со ссылками на нормативные документы.

Акт и карта дефектов оформлены безупречно, с профессиональной терминологией.

Предложены конструктивные пути устранения дефектов.

оценка «4» (хорошо)

Задание выполнено полностью, но допущены 1-2 незначительные ошибки (например, неточное измерение, неполное описание дефекта).

Классификация дефектов в основном верна.

Заключение обосновано, но без ссылок на ГОСТ.

Оформление документации аккуратное, но имеются мелкие недочеты.

оценка «3» (удовлетворительно)

Контроль проведен не в полном объеме (упущен один из этапов, например, посадка на манекене).

Дефекты выявлены частично или описаны бытовым языком.

Заключение неоднозначное или не соответствует выявленным отклонениям.

В оформлении документов есть существенные ошибки (пропуски, неразборчиво).

оценка «2» (неудовлетворительно)

Обучающийся не справился с заданием: отсутствует сравнение с авторским образцом. Дефекты не выявлены (при их очевидном наличии) либо перепутаны виды контроля. Акт и карта дефектов не оформлены либо содержат грубые фактические ошибки. Обучающийся не может объяснить свои действия и обосновать заключение.

2.4. Комплект контрольно-оценочных средств для проведения экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Форма текущего контроля: Выполнение практического задания с элементами анализа и экспертной оценки готового изделия.

Типовое задание: Провести контроль соответствия готового швейного изделия (женская блуза/мужская рубашка/платье — по выбору) авторскому образцу (эскизу, техническому рисунку, образцу-эталону), оформить акт контроля с выявлением дефектов и рекомендации по их устранению.

Условия выполнения задания: Задание выполняется индивидуально.

Допускается использование нормативной документации (ГОСТы, ТУ на швейные изделия), альбомов дефектов, авторского эскиза и образца изделия.

Использование мобильных устройств и коммуникации с другими студентами запрещено.

Критерии оценки (общие):

Полнота и правильность выполнения операций контроля.

Точность сопоставления изделия с авторским образцом.

Грамотность оформления технической документации (акт, карта контроля).

Обоснованность заключения о соответствии / несоответствии.

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

Материально-техническое оснащение:

Образец готового швейного изделия (с намеренными или реальными дефектами).

Авторский образец (эскиз + технический рисунок с описанием конструкции, материалов, отделки).

Линейка, сантиметровая лента, лупа текстурная.

Акт контроля качества (заготовленная форма) или чистый лист А4.

Фотоаппарат (планшет) для фиксации несоответствий (при наличии).

ГОСТ 4103-82 «Изделия швейные. Методы контроля качества» (выписка).

Характер выполнения работы: Самостоятельная, поэтапная, с элементами экспертного анализа и документирования.

Последовательность технологических операций (описание для обучающихся)

1. Ознакомление с исходными данными

Получить авторский образец (эскиз, технический рисунок, образец ткани, описание конструктивных особенностей).

Получить готовое изделие для контроля.

Изучить форму акта контроля.

2. Внешний осмотр изделия

Проверить соответствие силуэта, покроя, членений авторскому образцу.

Сопоставить вид отделки, фурнитуры, декоративных элементов.

3. Контроль конструктивных параметров

Измерить основные линейные размеры (длина изделия, рукава, ширина спинки/полочки, глубина проймы и т.д.).

Сравнить с размерами, указанными в техническом описании к авторскому образцу.

4. Контроль посадки изделия на манекене / человеке

Оценить баланс изделия, положение плечевых швов, воротника, рукавов.

Выявить заломы, натяжение, слабинку.

5. Контроль качества изготовления

Проверить ширину швов, наличие надсечек, качество ВТО (влажно-тепловой обработки).

Оценить симметричность парных деталей, рисунка материала (если есть).

6. Фиксация выявленных несоответствий

Сфотографировать проблемные узлы.

Заполнить акт контроля: указать пункты несоответствия, отнести их к категории (критические / значительные / малозначительные).

7. Формулировка заключения и рекомендаций

Сделать вывод: изделие соответствует авторскому образцу / требует доработки / не соответствует.

Предложить меры устранения дефектов.

Практические задания (текст задания)

Задание.

Вам представлено готовое швейное изделие (платье/блуза/жакет) и его авторский образец в виде эскиза и технического рисунка с описанием. Выполните контроль соответствия изделия авторскому образцу по следующим критериям:

1. внешний вид, силуэт, пропорции;
2. конструктивные линии и размеры;
3. качество посадки на манекене;
4. качество технологической обработки;
5. соответствие материалов и отделки.

Результаты оформите в виде **Акта контрольной проверки** (форма — произвольная, но обязательно с перечислением несоответствий, их характера и заключения). Укажите, допускается ли изделие к дальнейшему производству/реализации или требуется его доработка (с указанием конкретных операций).

Критерии оценивания:

оценка «5» (отлично)

Обучающийся уверенно проводит все этапы контроля, не пользуясь подсказками.

Выявлены **все** фактические несоответствия авторскому образцу, включая малозначительные.

Измерения выполнены точно, отклонения подтверждены цифрами.

Акт контроля оформлен грамотно, структурированно, вывод аргументирован.

Рекомендации по устранению дефектов конкретны, технологичны и соответствуют реальному производству.

оценка «4» (хорошо)

Контроль выполнен полностью, но с 1–2 ошибками / неточностями (например, неверно определен один вид дефекта).

Незначительные недочеты в оформлении акта (отсутствует подпись, не указана дата).

Размерные отклонения определены верно, но не все сопоставлены с нормативами.

Заключение в целом правильное, но рекомендации даны в общем виде.

оценка «3» (удовлетворительно)

Основные этапы контроля выполнены, но нарушена последовательность или пропущен один из этапов (например, не проведена примерка на манекене).

Выявлены только явные, грубые несоответствия, часть дефектов пропущена.

Акт контроля оформлен небрежно, содержит неполную информацию.

Заключение противоречит части выявленных несоответствий.

оценка «2» (неудовлетворительно)

Обучающийся не смог провести контроль соответствия изделия авторскому образцу.

Грубые ошибки в измерениях, сопоставлении, определении дефектов.

Акт контроля отсутствует или содержит ложную информацию.

Вывод не соответствует фактическому качеству изделия или отсутствует.

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРАКТИКЕ

_____ обучающийся(ая)ся на _____ курсе по специальности СПО
(Ф.И.О.) _____ успешно прошел(ла) производственную практику по
(код, наименование специальности) _____
профессиональному модулю _____
(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов с _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г. в организации

(наименование организации, юридический адрес, телефон)

Виды и качество выполнения работ

Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика	Оценка

Характеристика учебной и профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики

Дата _____ 20__ г. Подпись руководителя практики _____ ФИО, должность

Подпись, печать ответственного лица организации (базы практики) _____ ФИО, должность

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

_____ (код и наименование профессионального модуля)

по специальности СПО _____

_____ (код, наименование специальности)

ФИО обучающегося _____

Курс _____ Группа _____

Количество часов ПМ _____ Срок освоения ПМ _____

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Элементы модуля (код и наименование МДК, код практик)	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Оценка
МДК		
УП		
ПП		
ПМ		

Коды проверяемых компетенций	Наименование общих и профессиональных компетенций	Оценка (да/нет)

Результат оценки:

вид профессиональной деятельности

_____ (освоен/не освоен)

Преподаватель:

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

Председатель комиссии:

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

Члены комиссии:

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

